



٦٣

كُوَّتْهَةَ بَلْجِيَّةَ مَدْعُوَّةٌ
بِالْمُؤْمِنِيَّةِ
عَمَّا يَرَى
1998 مَدْعُوَّةٌ

(9200) ۹۲۰۰

୧୯୨୨ ୨ ପାତ୍ର

II مکاتب

مِنْظَرٌ

* مَوْعِدٌ (3) بَرَّ وَمُنْبَرٌ 6 بَرَّ

(۱) می بینید که خود شتر سه چهارم تولدر، خود شتر و فرایم خود شتر چه چیزی تغیر نداشتند.

۳۲۳۳۰. ۳۷۰۰۰

وَهُنَّ مُؤْمِنُونَ إِذْ يَرَوْنَهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يَرَوُنَنَا
عَيْنَاهُمْ وَلَا يَرَوْنَا إِنَّمَا يَرَوْنَا عَيْنَاهُمْ وَلَا
يَرَوْنَا إِنَّمَا يَرَوْنَا عَيْنَاهُمْ وَلَا يَرَوْنَا

وَنَعْلَمُ أَنَّهُ مِنْ أَنْفُسِهِ إِذَا قَرَأَهُ فَيَقُولُ "إِنَّهُ مِنْ رِبِّنَا" وَمَنْ يَكُونْ فِي أَنْفُسِهِ إِذَا قَرَأَهُ فَلَا يَقُولُ "إِنَّهُ مِنْ رِبِّنَا" فَهُوَ أَكْفَافٌ لِّلْكِتَابِ

• ၁၃၄

(1) ۱۹۴۰-۱۹۴۱ میلادی کے درجہ پر فوجیں تحریر کرنے والے افسوس خواه فوجیں

(۱)

(2) مَنْ يَرْجُو مِنْ حَلَاقَةِ سَمَاءٍ فَلْيَرْجُعْ إِلَى دُرْجَاتِهِ فَإِنَّمَا يَرْجُو رَبِيعَ وَصَدَقَ وَعَدَهُ فَلْيَرْجُعْ إِلَى دُرْجَاتِهِ فَإِنَّمَا يَرْجُو رَبِيعَ وَصَدَقَ وَعَدَهُ

(۱)

" حِرْوَرْ أَهْجِنْتُرْ حِرْسُونْتُرْ نَشْ رَمْخَرْ قَرْدُو شَرْسْ نَدْرَهْ وَسْرَهْ مَرْبُونْ "

(۲)

(۲)

(5) مَرْعَةٌ حَسَدٌ وَمَسْهَبٌ لِلْجَنَاحِينَ وَرُؤْبَىٰ فَتَحَرَّتْ نَعْصَمَةٌ حِلْيَةٌ حَلْيَةٌ وَمَرْسَعٌ لِلْمُغَمَّدِينَ مَرْعَةٌ حَسَدٌ وَمَسْهَبٌ لِلْجَنَاحِينَ وَرُؤْبَىٰ فَتَحَرَّتْ نَعْصَمَةٌ حِلْيَةٌ حَلْيَةٌ

(۲)

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا فِي الْأَرْضِ⁽⁶⁾ وَمَنْ يَرْجُوا
أَنْ يُنْهَا إِلَى الْجَنَّةِ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ أَعْلَمُ

(۲)

(۲)

(8) مَوْهِبٌ دُوْ مَسْكُونٌ وَمَرْعَى دُورٌ قَرْفُوْ مَسْهَلَةٌ دُورْجَى قَرْجَى سَلْكَارْدَوْ جَيْلَانْدَوْ

(١)

十一

(٢)

مکتبہ رسمی

(٣)

سـنـةـ الـهـجـرـيـةـ

(५०४)

۱۰۷

1999-10-11

二四三

09044 111

三

(๖๕๖)

(س)

(۸)

(۱) میخواهیم فرمایشی داشت که خود را در اینجا معرفی کنیم.

۱۰۷- جو چون دید خود و خود دسته، و سیم کار و کوئنونه در چندین مکان از خود پنهان شد.

سُرَطَ سُرَطَ مَهْرَ وَهَرَجَ
هَرَجَ هَرَجَ هَرَجَ هَرَجَ هَرَجَ
مَهْرَ مَهْرَ هَرَجَ هَرَجَ هَرَجَ
هَرَجَ هَرَجَ هَرَجَ هَرَجَ هَرَجَ

(۵)

مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ

مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ

- مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ

- مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ

- مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ

- مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ

مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ (ر) مَعْمَدٌ

(ر) قِيمَةُ وِصَاعِدٍ

Apart from fishing, other activities of the islanders include boat building, mat weaving and the making of lacquer works. The centre of the mat weaving industry is Huvadhu Atoll, one of the southern most atolls of the Maldives, as the plant from which these mats are made are found there in abundance. The mats are beautifully made, and finely woven, and the blending of colours is most attractive.

One of the most delightful industries of the Maldives is the lacquer work industry. In quality and in beauty of design Maldives lacquer work is second to none. If properly encouraged Maldivian lacquer work may easily become world renowned.

(س) خَرَوْسَرٌ وَصَاعِدٌ

الإِسْلَامُ دِينُ الْمُسْتَقْبِلِ

هذا ما يتوقعه كثير من مفكري العالم اليوم، وذلك نظراً إلى إفلاس سائر النظريات والفلسفات الأرضية، وعجزها عن هداية الإنسان إلى طريق السعادة الحقيقة.

وقد تنبأ الفيلسوف الإنكليزي برنادشو بأن الإسلام سيكون دين أوروبا في نهاية القرن

العشرين.

وجاء وزير المواصلات الياباني جوشيهرو كوياما، ليكرر مؤكداً أن القرن الحادي والعشرين الذي يُطلِّ عليه، هو قرن الدين حقاً. وهذا يعني تنمية القيم الروحية بعد مراجعة الحضارة المادية.

والإسلام هو دين الإنسانية جماء. وهو دين القرن العشرين، فإن المليار مسلم سوف يتضاعف وسيدخل في الإسلام ملايين كثيرة، وإن الدعوة الإسلامية تتطور في اليابان تطوراً ديناميكياً.

(10 جزء)